

القائد الأعمال التاريخية رفيعته إلى أطياف بقدر الأمة

السيد الرئيس صدام حسين يستقبل المشاركين في اجتماعات الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي

الارادة صادقة وسييسجل كل لقاء لكم قمة سعياً لقمة أعلى



الرئيس القائد يعقد اجتماعاً مع رؤساء الوفود المشاركة بالاجتماع الاول للهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي

وحضر المظلة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ورئيس الوفد العراقي لاجتماعات الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي واطام الوفد العراقي.

واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مأدبة افطار تكريماً لرؤساء الوفود المشاركة في اجتماعات الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي واطام الوفود المرافقة لهم.

وحضر الاجتماعات السيدات وزراء الخارجية لاطام مجلس التعاون العربي والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام.

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين امس السادة الدكتور عطف صدقي رئيس وزراء مصر وزيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن وعبد العزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية الذين يشاركون في اجتماعات الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي المنعقدة في بغداد والوفود المرافقة لهم.

واعرب السيد الرئيس القائد عن تمنياته لاجتماعات الهيئة بالانجاح وان تكون خطواتهم الى امام وان يكون بعون الله مشرة.

وقال سيجل ان الأعمال التاريخية وخاصة التي تكون ولايتها طبيعية وتغير عن حالة صميمية وعن تطلع الأمة وتصميمها وحاجتها تكون مدفوعة الى امام بقدر الامة كل.

واضاف سيجل ان الشيء الذي يعبر عن ارادة صادقة غلباً ما يبرزه الله سبحانه وتعالى وان ارادة صادقة ان شاء الله ستكون خطواتكم في الاطوار الاربعة الى امام يستمرار وسييسجل كل لقاء لكم قمة ولكن سيكون السعي دائماً لقة أعلى وهكذا ان شاء الله.

السيد الرئيس صدام حسين يكرم رؤساء الوفود المشاركة بالاجتماع الاول للهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي

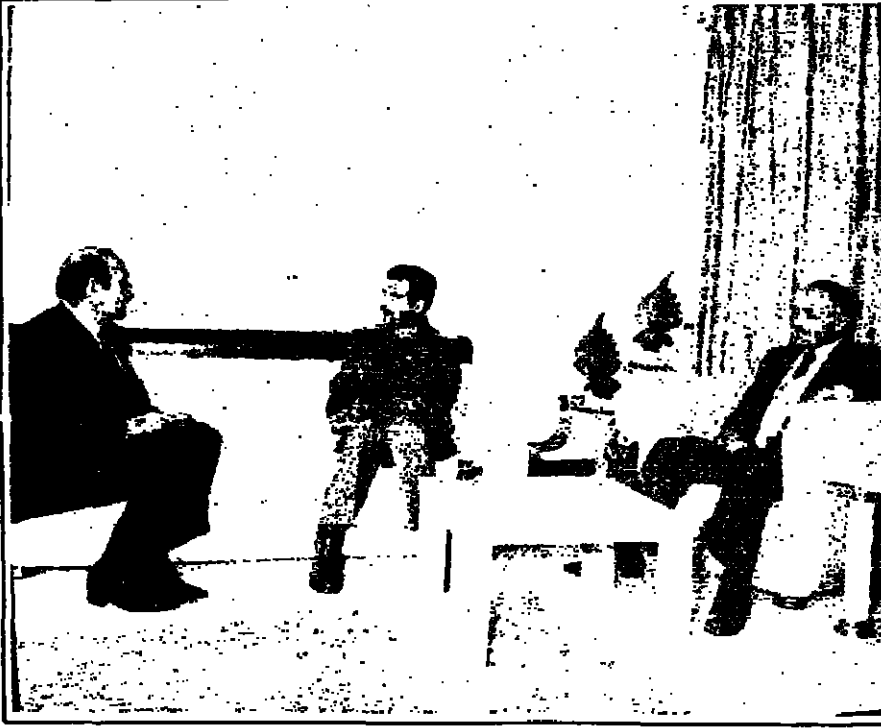


الرئيس القائد يستقبل : عبدالعزيز عبدالغني

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية.

وتلقى السيد عبدالعزيز عبدالغني الى السيد الرئيس القائد رسالة شوية من اخيه الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تخص العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين.

وحضر المظلة السادة طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام.



السيد الرئيس يستقبل السيد زيد الرفاعي

تسلم السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من اخيه جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية تخص العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين.

واقام بتسلم الرسالة الى السيد الرئيس القائد السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن خلال استقبال السيد الرئيس القائد له امس.

وحضر المظلة السادة طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام.



الرئيس القائد يستقبل الدكتور عاطف صدقي

تسلم السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية تخص العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين.

واقام بتسلم الرسالة الى السيد الرئيس القائد الدكتور عاطف صدقي رئيس وزراء جمهورية مصر العربية خلال استقبال السيد الرئيس القائد له امس.

وحضر المظلة السادة طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام.

وحضرها عن الجانب المصري الدكتور عصمة عبدالجديد وزير خارجية جمهورية مصر العربية.

في نيسان .. نغني البعث
والنصر والسلام

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

النشوة

وحدة حرية اشتراكية

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محمد سعيد

الهيئة الوزارية لدول مجلس التعاون العربي بدأت اجتماعها الأول

رؤساء وفود مصر والأردن والعربية اليمنية يوافقون على جدول الأعمال الذي أعده الجانب العراقي

الاجتماع الأول للهيئة يهدف الى اعداد ما هو مطلوب لتنفيذ المبادئ العظيمة التي وردت في ميثاق المجلس

واكد ان هذا الاجتماع هو لقاء العمل الجاد للوفد من اجل ترجمة تلك المبادئ على طريق الاهداف المرجوة التي لكل منا دوره وجهده لتحقيقها.

اشرف السيد النائب الاول لرئيس الوزراء الى اهمية بذل قصارى الجهد من اجل الاسهام الجاد لتطوير هذه التجربة التي شرفنا



استوفيت في قصر المؤتمرات مساهمات اجتماعات الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي بحضور رؤساء حكومات الاقطار العربية الاربعة

واستوفيت في قصر المؤتمرات مساهمات اجتماعات الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي بحضور رؤساء حكومات الاقطار العربية الاربعة وتم خلال الجلسة مناقشة الموضوعات المتعلقة بمشروع اتفاقية المرفق

ويبدأ في قصر المؤتمرات عصر امس الاجتماع الاول للهيئة الوزارية لدول مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق والأردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية.

والقى السيد طه ياسين رمضان كلمة في بداية الاجتماع رحب فيها بوفود الشقيقة وقال ان الاجتماع انزل للهيئة يهدف الى اعداد ما هو

بنجاح انتخبت المجلس الوطني

القائد يتلقى تهنئة رئيس اليمن الديمقراطي

تلقى السيد الرئيس القائد حسين بريقة تهنئة من السيد حيدر ابو بكر العطاس عضو المكتب السياسي رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية بمناسبة نجاح انتخابات المجلس الوطني العراقي.

وفي ما يلي نصها... فخامة الاخ صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي

يطيب لنا بمناسبة نجاح انتخابات المجلس الوطني العراقي ان نبعث اليكم ببحر التهاني باسمنا وبمسلم مجلس الشعب الاعلى وهيئة الرئاسة والشعب في اليمن الديمقراطية متمنين للمجلس كل نجاح وتوفيق بما يقدمه تقدم العراق ورفقه مع تمنياتنا لفخامكم بدوام الصحة والسعادة ولشعبكم الشقيق كل تقدم وللحلفاء بين بلدنا اضطراب التطور لما فيه خير شعبنا وقضايا الوطن والقدرة.

شيلو ابراهيم - من رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى - عن



الرئيس القائد يستقبل المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيد مسارع حسن الراوي المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

دعوة علمية لمقاطعة النظام الإيراني

الجمعة الاربعة - ١٠ - واعدت اكثر من ٥٠٠ شخصية إيرانية مع النظام الإيراني على قطع العلاقات بشكل كامل مع النظام الإيراني.

جاء ذلك في بيان وقع عليه هذه الشخصيات واذاعته (اذاعة مجاهد الإيرانية) وطالب فيه بوقف برفض حظر تصدير السلاح الى ايران وعدم استيراد النفط منها.

كما طالت هذه الشخصيات التي تضم سبعة برلمانيات إيرانيات والبرلمان الهندي بإخراج النظام الإيراني من منظمة الأمم المتحدة وإسناد معدم لفرن في هذه المنظمة الى المجلس الوطني للمقاومة الإيرانية.

مجلس قيادة الثورة يجسري تعديلا على قرار العفو العام عن المماربين خارج العراق

صدر مجلس قيادة الثورة امس قرارا تم بموجبه تعديل الفقرتين ١٠، ٢٠، من قراره للرقم ١٣٠٠، الصادر في ٢٢ رجب ١٤٠٩ هـ المصادف ١٨٨٩/٧/٨.

وفي ما يلي نص القرار: بسم الله الرحمن الرحيم مجلس قيادة الثورة رقم القرار ٣٣٨ تاريخ القرار ٤ رمضان ١٤٠٩ هـ ١٠ نيسان ١٩٨٩ قرار

استنادا الى احكام الفقرة ١٠، من المادة الثانية والاربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته

عراق في وارشو

وارشو - ١٠ - امس: وصل رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات الى وارشو صباح اليوم في زيارة رسمية ليوئندا تستغرق ٤٨ ساعة.

وقالت وكالة الانباء البولندية ان رئيس الدولة البولندي الجنرال فوميسين ياروزسكي كان في استقبال السيد عرفات عند سلم الطائرة.

وأجرى الرئيس البولندي ظهر اليوم لقاء مع رئيس الوزراء البولندي ميتسلاف رايكوفسكي وبعده في وقت لاحق لقاءات عدة مع ياروزسكي.

وكررت وكالة الانباء البولندية نقول بولندا الذي يعد منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني الذي يجب ان يتمتع بحق تقرير المصير.

لقاء العمل الجاد ..

في بغداد النصر والعروبة التي شهدت انشغال مجلس التعاون العربي عن الاجتماع التاريخي الذي عقد بين الرئيس القائد صدام حسين وجمالة الملك الحسين بن طلال والسيد الرئيس محمد حسني مبارك والسيد الرئيس علي عبدالله صالح للفترة من ١٥ الى ١٦ شباط ١٩٨٩.

بدأ يوم امس اجتماع الهيئة الوزارية للمجلس على مستوى رؤساء الحكومات. وباتى هذا الاجتماع ترجمة عملية لسنود اتفاقية تأسيس مجلس التعاون التي وقعتها القادة الاربعة.

ان اهمية هذا الاجتماع لاتتبع من كونه اول اجتماع تعقدته الهيئة الوزارية للمجلس عقب انشائه واستكمال اجراءات التصديق على اتفاقية تأسيسه وابداء وثائق الانضمام لدى الامانة العامة للمجلس فحسب. وانما تتبع من كون هذا الاجتماع يهدف الى نقل هذا المشروع الوطني الواقعي من مرحلة التأسيس الى مرحلة التحرك والفعل واتخاذ الخطوات والاجراءات العملية الكلية بوضع اتفاقية المجلس موضع التطبيق الجدي والفعال.

وكما قل السيد القائد الاول لرئيس الوزراء رئيس الوفد العراقي الى الاجتماع فان هذا الاجتماع هو لقاء العمل الجاد والوثوق من اجل ترجمة المبادئ العظيمة التي وردت في ميثاق المجلس. وعندما يتزامن انعقاد الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي مع احتفالات شعبنا العظيم بالذكرى الاولى لعمليات رمضان مباركة وعملية تحرير الفاو من براثن الاحتلال الإيراني .. فليس ثمة شك في ان هذا التزامن يضيف المزيد من اجواء العزيم والقتال والحماسة على الاجتماع ويؤكد مرة اخرى ان هذا الكيان الوطني ثمره من ثمر النصر التاريخي الذي احزبه العراق المقتدر في معركته الدفاعية المقدسة وبشراكة واسند اشقائه العرب الاخيار.

واذا كان الترحيب العربي الواسع والمعلن بولادة مجلس التعاون العربي في جسد بوضوح كامل حقيقة ان هذه الصيغة الواقعية والعملية للتكامل والتسقيع بين الاقطار الاربعة تستجيب للفرز الوطني التاريخي لدى الجماهير العربية مثلما تستجيب لمتطلبات مواجهة التجمعات الاقتصادية الدولية الكبيرة .. فان هذا الترحيب والاستقبال القومي الشامل لاعلان تأسيس المجلس يلقى على علق الهيئة الوزارية مسؤولية مضاعفة في الاسهام الجاد في تطوير هذه التجربة والعمل من اجل تنظيم عمل المجلس بما يمكنه من النهوض بدور رائد في تعزيز التضامن العربي وتطويره بما يخدم المصالح العليا لامة العربية وتحقيق طموحاتها القومية والتاريخية.

تحرير الفاو وتحرير لبنان

لاشك بان بيروت قد دخلت التاريخ كالميل شاهد على مدى قدرة القرائن في التحكم بالانسان. رغم كل ما بلغه من تقدم علمي وتطور حضاري ولسوف تظل المسألة اللبنانية وصمة عار في جبين الإنسانية.

وابرز دليل على تربي الحياة العربية في ظل غياب المبادئ القومية والتحلل من القيم والاخلاق. ومما يزيد من وقع المعارك الطاحنة وانحرافها في النفس انها تفكك بالبنانيين وتحصد يوميا مئات القتلى والجرحى وتدمر مناطق بأكملها بينما يهجم الاحتلال الصهيوني فوق اجزاء غالية من ارض الجنوب دون ان تصيبه ذقفة واحدة من القذائف السورية التي تتلألأ الاطفال والارباباء.

التحضير للمؤتمر الدستوري والاولوية للسلام في الجنوب

الكويت - ١٠ - واع: كشف رئيس مجلس رئاس الدولة السوداني السيد احمد الميرغني القلق من وجود خطة سياسية يقوم بها مجلس رئاس الدولة في بعض الدول بعد ان اجتمعت الحركة السياسية السودانية على ان تلحق قضية السلام في جنوب السودان بالقضية المطروحة.

وقال السيد الميرغني في حديث نشرته اليوم صحيفة السياسة الكويتية ان نخبة برئاسة وزير الخارجية السوداني تحضر حاليا للمؤتمر الدستوري القومي. وذكر انه تم ابلاغ الجامعة العربية بنتائج الاتصالات الجارية مع زعيم المتمردين في جنوب السودان العقيد جون قرنق مشيرا الى ان السلام في جنوب البلاد من اولويات الحكومة السودانية الجديدة التي يرأسها السيد الصادق المهدي.

ووصف الميرغني اتفاقية السلام التي تم توقيعها مؤخرا بين قرين والحزب الاتحادي بأنها اجرائية مهمتها جمع السوادنيين في المؤتمر الدستوري المنشقة امورهم ومشاكلهم.

تهدد الاشتباكات بين مؤيدي خميني ومنتظري مقتل وجرح عشرات الأشخاص في نجف اباد

طهران - ١٠ - انصت: واع: تجددت الاشتباكات في عدد من المدن الإيرانية بين المؤيدين لخميني والمؤيدين لخليفة المزعوم منتظري. فقد شهدت مدينة نجف اباد مؤخرا اشتباكات مسلحة بين الطرفين اسفرت عن سقوط عدد من القتلى من حرس خميني.

وقالت اذاعة مجاهد الناطقة بلسان منظمة مجاهدي خلق الإيرانية ان الاشتباكات اسفرت ايضا عن جرح حوالي ٢٥ شخصا من الجانبين.

واضافت الاذاعة ان مؤيدي منتظري اضرموا النار في إحدى العجالات التابعة لحرس خميني في المدينة نفسها وذلك عندما حاول حرس خميني ازالة صور منتظري من الدوائر والمؤسسات بعد عرته فيما قام مؤيدو منتظري بتفكك صور خميني ووضع الاصابع عليها.

مدير امن اسطنبول

الایرانیون حولوا المدينة الى وكر لتخريب وتجارة المخدرات طرد ٢٨٧ ایرانی في ٤ اشهر بسبب اعمال منافية للقانون

اتقرة - ١٠ - واع: اتهمت صحيفة ترجمان التركية اليوم النظام الإيراني بتحويله مدينة اسطنبول الى وكر لتخريب وتجارة المخدرات وممارسة كافة الاعمال المنافية للقانون.

ونسبت الصحيفة الى حدي ارباب مدير عام امن اسطنبول قوله بأنه تم خلال الاشهر الاربعة الماضية طرد ٢٨٧ ایرانی الى خارج الحدود.

نقولا الفرزلي

لاشك بان بيروت قد دخلت التاريخ كالميل شاهد على مدى قدرة القرائن في التحكم بالانسان. رغم كل ما بلغه من تقدم علمي وتطور حضاري ولسوف تظل المسألة اللبنانية وصمة عار في جبين الإنسانية.

وابرز دليل على تربي الحياة العربية في ظل غياب المبادئ القومية والتحلل من القيم والاخلاق. ومما يزيد من وقع المعارك الطاحنة وانحرافها في النفس انها تفكك بالبنانيين وتحصد يوميا مئات القتلى والجرحى وتدمر مناطق بأكملها بينما يهجم الاحتلال الصهيوني فوق اجزاء غالية من ارض الجنوب دون ان تصيبه ذقفة واحدة من القذائف السورية التي تتلألأ الاطفال والارباباء.

اجتماع قريب لوزراء

نقط مجلس التعاون الخليجي الرياض - ١٠ - امس: علم من مصدر مسؤول في مجلس التعاون الخليجي اليوم الاثنين ان وزراء نفط الدول الست اعضاء المجلس سيجتمعون في ٢٠ نيسان الحالي في جدة لبحث الموقف في سوق النفط. واصلت المصادر نفسها ان وزراء الطاقة العربية السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وعمان سيحضرون ايضا سبل دعم التعاون بين الدول المنتجة من اعضاء اوبك وغير اعضاء.

منظمة التحرير ترفض مناورة صهيونية جديدة لا انتخابات في ظل الاحتلال

الارض المحتلة - ١٠ - الوكالات: استشهد مواطن فلسطيني واصيب اثنان وسبعون اخرون في الضفة الغربية وهطاع غزة المحتلين بجروح مختلفة لاذع المصلحات العنيفة مع قوات الاحتلال اليوم. فيما جدد الشعب الفلسطيني رفضه للمقترحات الصهيونية التي اعلمها اسحق شامير رئيس وزراء العدو.

وشملت المصلحات اغلب مناطق الضفة والقطاع وتركت في مدن الخليل والقدس ونابلس ورام الله وبيت لحم وغزة ورياح وحل يونس وقرى وطوبس ودير استيا وحلجل ومخيمات بلاطة والدميرة وجبعيا والمضاري.

ورافق الاشفيك اضرب عام وشمل في جميع ارجاء الارض المحتلة صباح اليوم تلبية لقيادة الانتفاضة بمناسبة دخولها شهرها السابع عشر.

وسرعت قوات الاحتلال الى فرض

الاحتلال

الاحتلال - ١٠ - امس: علم من مصدر مسؤول في مجلس التعاون الخليجي اليوم الاثنين ان وزراء نفط الدول الست اعضاء المجلس سيجتمعون في ٢٠ نيسان الحالي في جدة لبحث الموقف في سوق النفط. واصلت المصادر نفسها ان وزراء الطاقة العربية السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وعمان سيحضرون ايضا سبل دعم التعاون بين الدول المنتجة من اعضاء اوبك وغير اعضاء.

منظمة التحرير ترفض مناورة صهيونية جديدة لا انتخابات في ظل الاحتلال

الارض المحتلة - ١٠ - الوكالات: استشهد مواطن فلسطيني واصيب اثنان وسبعون اخرون في الضفة الغربية وهطاع غزة المحتلين بجروح مختلفة لاذع المصلحات العنيفة مع قوات الاحتلال اليوم. فيما جدد الشعب الفلسطيني رفضه للمقترحات الصهيونية التي اعلمها اسحق شامير رئيس وزراء العدو.

وشملت المصلحات اغلب مناطق الضفة والقطاع وتركت في مدن الخليل والقدس ونابلس ورام الله وبيت لحم وغزة ورياح وحل يونس وقرى وطوبس ودير استيا وحلجل ومخيمات بلاطة والدميرة وجبعيا والمضاري.

ورافق الاشفيك اضرب عام وشمل في جميع ارجاء الارض المحتلة صباح اليوم تلبية لقيادة الانتفاضة بمناسبة دخولها شهرها السابع عشر.

وسرعت قوات الاحتلال الى فرض

البصرة

البصرة واحوالها العمرانية فني صدر الاسلام

احمد شهاب المظفر

ليس بالعراق مثله على اساطين بيضة وجامع اخر على باب البليدة وهو كان القديم . واخر على طرف البلد . . .



سوق الشيخ خزعل من جهة نهر العشار في البصرة سنة ١٩١٩ م

صارت البصرة في عهد الخليفة الثاني عمر بن الخطاب (رضي) لتكون قاعدة للجيش العربي التي توجهت من جزيرة العرب للقضاء على الفرس . . .

القيادات الفاتمية العربية المهمة

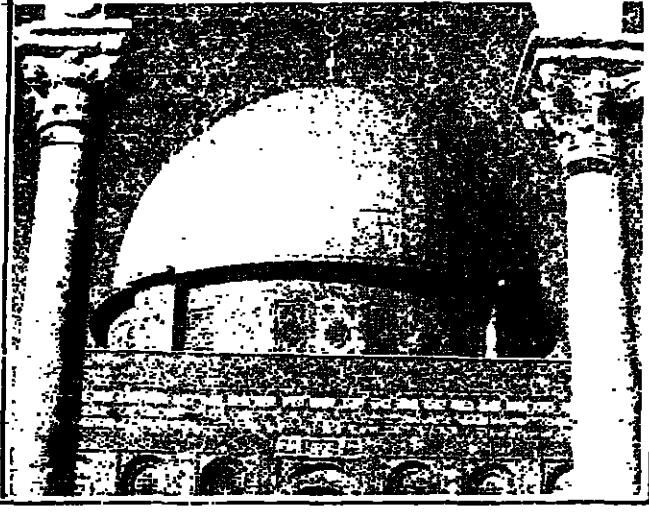
الدكتور: فلاح شاكور اسود

المسألة الزاوية بين خذ طول للجوم . اي المسألة بين السطح الذي يمر به المحور القطبي وبين اي نجم . . .

سبق العرب العلماء الحديثين في ربطهم علم الجغرافية بعلم الفلك . . .

المدرسة الصلاحية في بيت المقدس

د . يحيى علوان



بيت المقدس

احتل الاكابر المقدس سنة ١٩١٧ م فلسطين . . .

الدين الحنيفي . كانت المدرسة الصلاحية ذات مكانة علمية كبيرة . . .

من خلال قراعتي لكتاب الدكتور عبدالجليل حسن الموسوم بـ (المدارس في بيت المقدس في العصور الوسطى) . . .

المدرسة الصلاحية

تكتب هذه المدرسة في مؤسستها صلاح الدين الايوبي . . .

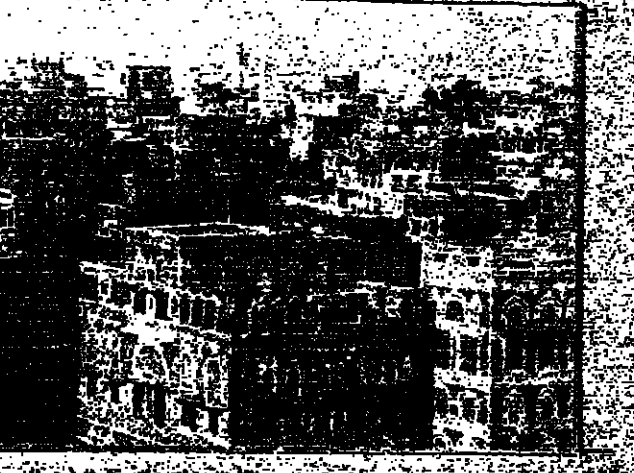
تعلم اللغات العربية والفارسية في اعداد خريجة بلاد العرب . . .

امثال ريتشارد بورن . وبألفريد بلنت وبألفريد . . .

خاص في ميدان الكشوفات الانثروبولوجية . . .

كل شيء يزدهر هنا . على هذه الارض ارض المعجزات والانياس . . .

الايام المنسية من مذكرات الرحالة والمستشرقين عن الجزيرة العربية



عزل كحل الاوسى

عزل كحل الاوسى

احتفاء بأعياد نيسان المجيدة
نادي الشطرنج ينظم بطولة النهر والطلاء



حلق فريق نادي الطبية فوزا كبيرا
يفضد للدرجة الأولى بكرة القدم
أهداف لمقبل لآشيه في الليابرة التي
وحكمها السادة عباس عبد الرحمن
منفي

ينتهي الدية آسيا
ملون مسؤولية

همهم المحافظة على مرامهم لآراكم
ان لتأقفل سيصعبهم عن عرش آسيا
لذا تحول الآيون العشرة إلى جدار
فأدى متأسس ذهب امهة هجمات
فريقنا انراج الريح كما وانهم
استلمروا ويشكل كيم الكرات المرمية
أضقة إلى ان يظلم لآجي الرشيد في
ملاعبة الكرة وهذا لمحصل عندما

مباراة الرشيد والسد
لاعبونا وكادرمهم التدريبي يتحدون

استقبلت مباراة فريق نادي الرشيد الذي خسره في الدوحة الخميس الماضي أمام فريق نادي السد القطري بهدف ضد الانيه وقد على الزها كاس اندية اسبيا الابطال بكرة القدم اهتماما جماهيريا واعلاميا كبيرا في العراق وقطر يشغل خاص في المنطقة العربية واسيا عموما .

مباراة الرشيذ والذ بنحافي الذبة اذبا ..
لاعبونا وكادرم الذدرسى يذحملون مسؤولية الاذفاق والذسارة

همهم للمحافظة على مبراهم لإتراكهم
أن التحليل سيقتضيهم من عرض اسيا
ألا تحول الإقليم المشرقة إلى جدار
نقلني متسلسل الذين انهمج صجعت
فريقنا أدراج الرياح كما وانهم
استمروا وبشكل كبري الكرات المرئية
أضاعة إلى أن تداوم لأجيال الرشد في
مقلية الترة وهذا لمحصل عندما
سدد كرم علالي أظفر نحو
مرى أفسد فلها نكحة بحلجة كبرية
سريعة من احمد راضي او علي قاتم
لأدبها في شكيم مرعي الطوي الذي
تمكن من السيطرة عليها في الوقت
المناسبي

مرة في هذه المسابقة .
 له خفي لا يسموا الا بال المعروفة
 عليهم ولم يفتكوا من مجارة العرب
 اللطيل اذن العليدين من اعليه
 لاجلهم للصحة انهم سيلعبون
 ملاعبهم منذ البداية ليضمنوا
 تسجيل هدف الفوز بلكس ان ذلك
 الهدف سيحصلهم يترعون على عرش
 الامنية السوية وعلا كان لهم
 ماراوا ان هدف يقرى كان يماكنها
 الحصول على الكاس ؟
 التي تم ول اعتقد فريقنا
 الاسلوب الفاعل والجموع للفرع على

ومر ذلك الانضمام بالقبضة
 لاجلهم الكرة يعود للبلدية المروفة
 التي يحكمها فريق نادي الرشيد الذي
 يضم بين صفوفه نسبة كبيرة من
 لاعبي المنتخب الوطني العراقي
 الذين كانوا قوا قوسين او اشي من
 تحقيق الفوز في البراءة النهائية
 لتتبعهم بفرضتي الفوز او التعلل
 الميديوا بقتالي الجمويين الكروي
 اللعة بكرة القدم من خلال الفوز
 للمول ليحفظوا بذلك من واقع خسارة
 منتخبتنا انما طر على تصفيات كأس
 العالم

لقد تمكن خط الدفاع القوي من الحد من فاعلية الهجوم الليفونيكا عن طريق تأمين التغطية المنجاعة والقصدي بهارة لكرات المرسل نحو المرى ومنها التي لعبها ضعيفة ويخلص عبد الحسنة وكذلك احمد راضي الذي سدد الكرة قوية نحو المرى فتمكن حارس المرى من السيطرة عليها وايضا محاولة علي كاتم الذي سدد فيها كرة براسه مرت

مرعي أحمد الحنوي سيعا ونال الشوط الأول قد انتهى صامحتنا في صحبات الزين بعيدا عن المستوى
ألقا عبد الله الشلهبة بأعضاب هائلة وهجوم منسق في الشوط الأول
انقلصوا مبرق نذري الرشيد حتى
الطيفة الطافين والسنتين التي سبيل
فيها طافنا لطفنا لطفنا لطفنا لطفنا
أحمد علي مستغلا ضعف الجدار
الذي صرحه كعبو الرشيد في محاولة
لإبعاد الكرة عن المرمرى والتي لم
تخرج محاولة حارس المرمرى للسيطرة
على الكرة خلاها الرشيد فيلقظ
وايتداعها على المرمرى وهو ذات الشوط
الذي وقع فيه الجدار باليدارة
التي وقع فيها الرشيد

أريد هنا أن أبحث عن امر
خاصي لكن ما من مجرد استهلاك
للحديث عن السبيل التي أبعدت
إيرفا عن عرش أئمة أسيا بكرة
الدم
والاعتاد للنبي سليمان
جديدا عندما أقر أن
مباراته التي وقع وحذر ويدا مهزوزا
ولم يظهر بالصورة الذي كان عليه في
مباراته السابقة ببغداد مطلقا
وخامسة في الشوط الأول والذي
بالتفعل السلمي للفرق إذ أنه لو
حافظ على النتيجة في الشوط الثاني
كان الذي كان ولم يؤخذ اللون من دم
الإنسان كما عبر عن ذلك السيد عبد
الملك

من فوق القوسية
وإذا ملأنا الشروط الأول من
المباراة نرى أن اللاعبين الغربيين
قد كانوا يحرقوا هلمسا ميكرا بواسطة
شخص جوهري الذي سدد كرة خطيرة
على مرمى أحمد علي لكن كريم
غاي أضعاف عليه الفرصة عندما
تصدى للكرة
ومن ثغرة اللؤلؤ أن اللاعبين
والطاقم التدريبي يحملون وزن
الخصم لأنهم لم يستغلوا احتياج
أسبيل الخصرة في مباراة الأول
أو احتفاظوا على نتيجة سيئة الأول
3 - صفر إلى الأهداف القوي في مرمى
تدري الرشيد مزارع في التغطية .
أما حارس مرمى تيماء 2008

كان يوم الأحد الماضي موعداً للـ
بكرة القدم بين ناديي تونغتاهم في
العلم الماضي بعد أن كان قد مرّ
واسطاهم نادي تونغتاهم أن يفلز
من قلب من ثلوثي تونج بعد أن كان
عليه ثلاثة أهداف مقابل هدف واحد
مباراة الفريقين التي جرت بملعب
النادي بخاصة الفريقين البريطانيّة. نحن
ورغم تقدم لوتون بهدف في الشوط
المؤهل لنادي لوتون احرقه هيكس
للتاويدي في الدقيقة الخامسة
الثلثين من ضربة راس الا ان
فريق برايان كلاف اكتسحوا
ضغوطهم في الشوط الثاني بثلاثة
أهداف سجل اثنين منها لجان المردي
بهدفين وأحد الفريق كلاف في
الـ ١٩ (١٩) من ضايف لوتون وبعب
عن وسط المنتخب الكندي هذا
الذي كان في انتظاره

طويلة منقشة واقفاً الكروي
لتسقيع الزينة العراقية عليها
منك النور بالنتج الكروي مع
وجوب الاتار مسبقاً بأن الوضحة
وخرسنة وعاصيبي الاعلى
الآخرى يمكن أن يسحب على
القدم لكن منك لوقاً بين خرسنة
وخرسنة الفخرية التي تأتي بعد
جهد وكفاح في اللعب كرمي
اختصارها خرسنة بل في لوز
الحصان الغنوة لحد جلدت
أحالة بالنتيجة التي أت إليها
مباراة منتخب العراق أمام
منتخب ليبيا أمريكا في نهائيات كأس
العالم للناشئين والسعودية مؤخرًا
في بطولة الخليج.

الملك، معطيه رئيس نادي السد الذي صرح لجريدة الرابطة الاسبوعية عقب المباراة بقوله: «جنينا لأول مرة في تاريخ الكرة الخليجية والعربية».

سأولت أسيا التي اخذتها من ثم الاسد خاصة وإن فريقنا اشترك لأول

ان الخمس عشرة دقيقة التي لعب فيها فريق نادي الرشيد مهلهما اثر تسجيل السد لهده امل في تحقيق هدف التعادل لم تجد ثغرها ولم تكفي من عزيمة لاعبي السد بل شحذت



هدف مقابل لاشيه لتريفورس فرانسيس
ويذكر بلع الان في صفوف نادي
وبذلك يكون برابان كلاف مدرب
وتتفهم قد اولى بعده لجمهور
النادي للتعطيل لاية بطولة وخطف
ومازال هذه البطولة الكبيرة
تنتظره نهائي لخر هو كاس
ليغوندي الذي يساق في ملعب ويمبلي
يضاً في نهاية شهر نيسان الحالي
وسيكمن هذه المرة مع نادي ايفرتون
الذي يمر هذا الموسم بحالة
ضعيفة ليجعل نتيجتهم فوز

هذا العام

للفوز بقلب سانس هذا العام عندما
تبدأ ميلادها غدا الثلاثاء في دولة
اميليا ايلاند الدولية الاميركية والتي
تحتل سانس في العالم الا انها تحتل

غراف تحرز خامس بطولة لها بعد فوزها على زفير

فيلتون هيد - أ ف ب - أحرزت اللبانية التحفيدة ستيفي غراف دورتها الوباءة الخامسة خلال هذا العام إلى تغلبها عل السوفيائية تاتاليا زفيرها ١-١ و١-٠ في ٥٥ دقيقة فقط في نهاي دورة ميلتون هيد

1

غالباً منها من غير حياطة وأخرى من
غالبها من الحياطة.

ووفقاً لـ غراف على رأيها الذي
تمتعه ٦٠ ألف دولار هو الأقوى
السابع والستون على التوالي له
منذ مطلع التسعينات. وخلال هذه
الانحطاطات لم تكتس سوى فوائد
واحد أمام الأمريكية كريس أيفرت في
دورة بوكا راتون.

ويذكر أن غراف احترمت بطولة
دورة بيلتون عام ١٩٨٦
١٩٨٧ أيضاً.

وكانت البطولة الثلاثية
تكتسب شهرة عريضة خلال حزين
اللعبي عندما فازت على زافييرا
جاسبر وأصغر في نهائي بطولة
فرنسا للفتيات في ١٩٨٠.

الأميركي كالفين
وهكذا فإن أحدا لا يبدو قادرا على
إيقاف غراف المصنعة نول عليا علما
أن زعيمها هزمت الأميركية مؤتمينا

ضحاياها من المدنيين واغليهم
الاطفال والنساء والشيوخ . و

المفضل لهذا النصب هو جبال
جوان واقليل يسكنوا الذي يلف
العودة الى الكصف الجوي
لواقع الثوار وللجمعات في المنطقة
الحدودية وهي سياسة تم التخلي
منذ عدة سنوات نتيجة حملة
القوة في الدلعل والخرق لوضعها
وعدم استبقاها حيث كان من
صعابها من لندني والندهم
الاطفال والنساء والشيوخ و

هَذَا مِنْ الْأَصْلِ

دلیل، نه ایت

النسوة

مذكرات رستم حيدر

كتاب عن ليونارد دافنشي

من الدار العربية للموسوعات صدر الى الاسواق المحلية كتاب جديد بعنوان «مذكرات رستم حيدر»... ويتضمن سيرة ذاتية لهذا الرجل ودوره في السياسة العربية والعراقية في عهود سابقة... وهو يقع في ٩٠٠ صفحة وقام بنشره السيد خالد العلي بعد ان بقيت هذه المذكرات ٦٨ عاما.

صدر في فرنسا كتاب عن سيرة الفنان الإيطالي ليونارد دافنشي... يتناول فيه مؤلفه دراسة الطبيعة والتشريح والهندسة... وقد ولد عام ١٤٥٢ وتوفي عام ١٥١٩ ومن أشهر أعماله لوحة الموناليزا.



دروس
رمضانية

المناهج الإسلامية في
العقيدة

تحدثنا عن المناهج الوسطى للإسلام... استنبطنا من مبادئ الكلية وروحه العامة وهو مفهوما وتفسره حقيقة حياة عندما تستحضر مفرداته في مناحي الحياة الإنسانية... لا تجد فيها الغلو والتعظيم... ولا الإفراط في التفریط بل نجد الوسطية والاعتدال والطمأنينة والسلمية والرحمة والعقلانية المبتدعة الرشيدة بكل وضوح في كل باب من أبواب العقيدة الإسلامية... والتشريع العبادي... وفي الترتيب والنسب والتتبع الاجتماعي... وفي عدد أحاطة بين المنهج الإسلامي في العقيدة فأقول: أنه نفس المنهج العام لرسائل الأنبياء وهو التوحيد أولا... لا اله الا الله... قال تعالى: «شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا... ما وصى به ابراهيم وموسى وعيسى... ما وصى به لادن ولاتقرأوا فيه»... وما أرسلنا من قبلك من رسول الا ربحي اليه انه لا اله الا انا عابدون...». ويخبرنا هو الحقيقة التي يؤمن بها المسلمون... ومن فاته التوحيد الكوني... ومن فاته التوحيد لله الايمان... ومن فاته يفرقه بالله فكيفما خرم من السماء فخطفه الطير او تهوى به الريح في مكان سحيق... لأنه يعتقد الحقيقة... ويؤمن بالرسول وألانيه وبما جاءوا به من الغيب... ومن تحكيم لهداية وحكمة... لا تفرق بين احد من رسله...». ومن مشاهد شهادة التوحيد: شهادة في محمد رسول الله... وخاتم نبيه جاء بهدي النور... وانزل الله به الكتاب المبني لهداية بني آدم... وما اختلف فيه الاسلام عن الايمان السواء الا في أمور الاختلاف في الشريعة والمناهج للعمل تطبيق مقتضيات التنوير والبراري واقتضت طبيعة الامة... وان التوحيد الالهي يستدعي بالضرورة توحيد المنهج في اصول الدين في كل الايمان وقد جاء الاسلام حلقا لهذا المنهج... امينا على روحه... شاهدا عليه... وبهذا جرى التوجيه الالهي في الحوار مع اهل الكتب... كل يا اهل الكتب فخذوا الى حكمه سواء بيننا وبينكم...». د. محمد شريف

في معرض الناصري

امتدادات .. ورموز .. واشكال مجردة ..

يقدم الفنان رافع الناصري في قاعة الاوفه في معرضه الجديد... سلسلة معروضه الشخصية... لانه بعد محطه خاصه في تجاربه وتاملاته في عالم التشكيل... للناظرين... الناصري... كما يعلم من تابعه بان... تجارب دائية... سواء على مستوى الرؤية او اللون... وهو فنان ما ان يتوصل الى تجربة او أسلوب حتى يبدأ بالبحث عن الجديد او بتطوير تجربته في الالف.

ضم المعرض ست عشرة لوحة كرافيكية بملقمة المونتابل (المطبوعة) التي تستل بتقنياتها... انما تخضع للطباعة والرسم... في ان

البصرية اللاتجاهية مع قليل من الرموز والاشكال المجردة لخلق لوحة معاصرة تحمل في نفس الوقت ملامح فلسفة الرسم العربي الاسلامي... اعتمد الناصري في اللوحة كتلتين هما: العلامة التي تتشكل في اثر الانسان او جوهره اللامرئي... والامتداد الروحي له الذي يتشكل في السطح اللاتجاهي الموحى بالسماح وبالروح وبالتاريخ القديم نحو المستقبل... واللون فيها عنصر اساسي... كمل لوحات التكوير والرموز التي يدعواها رافع الناصري بالعلامات... في لوحة اخرى تشاهد اضافات لونية جديدة على العلامة الإنسانية... حيث يستخدم الالوان المائية

ومن الجدير بالقول ان المواد الأولية (المونوتابل) عديدة... منها سطوح الزجاج والخشب والمعادن... فهي كلها وسائط لنقل موضوع عليها من اشكال والوان طبيعية او زينة او مائية الى الورق المنقوش فوقها بواسطة اليد او المكثف... ولكن الناصري... كما قل في... استخدم في معرضه هذا صنفين الزنك والنحاس... سطحا لاحتواء الالوان الطبيعية سواء بواسطة (الرولة) او الفرشاة للحصول على الاشكال التي يبتغيها... وهي كلها وسائط لتقديس أسسها غير ان مميزات... السرعة ان... الناصري... لتخليص جفاف الالوان... يؤدي العمل... كما أعلن... بسرعة... مما يعطيه تلك الثقالية والحرية في تنظيم الالوان والاشكال ويضفي على العمل هذه الروحية والحس بالانتماء بين الامتداد اللاتجاهي والامر الانساني.

حسين الحسيني
تصوير: منير جورج

يوميات الثورة

زمن البناء

يكتبها: خالد الخزرجي

مبيلحا تستشقت البصرة... مثل عروس تشطب عليها بقلمه... وتسطب الشمس جدرانها الذهبية... وكحل عينها بترابها المسح بدماء المقاتلين... ما لجل البصرة... تستحم بشلالات الفرح... ما لوج البصرة... وهي ترتدي بريدة النصر... بعد ان رحل عنها الفؤاد... وانشرت لوى الفرح والعتوان... البصرة وشم على ذراع الفؤاد... ووسم شرف على صدور العراقيين... تدل الشمس زنادا من فولاذ... وتصارع الزمن... وتكوي حلق المسحوق... البصرة هودج عرس آخر... وزمن عن العرب من الخليج الى المحيط... وعلى ضفاف الورد... تشرق بصيرتنا غدا حورية... يتوسد ظلالها المشاق... ويمطونها بلبلا... ويكتونها قصائد عسمة... يؤرخون بها بطولات ابائنا الذين حاربوا في البحر... ويكوي الصمم واجتازوا اسوار المدن... البصرة... لبدا زمن البلاء... زمن الضووع... زمن كل الرجل للذين خطوا على اديمها الطلح... اروع ملاحم الفداء... زمن كل الامهات اللواتي ارضعن اطفالهن حليب الكبرياء... زمن كل الطيبين... الذين كانوا يحلون بتقهم بلباد البني... وبالعسرى الحصان سلام... زمن العرب المتصربين... البصرة تفض من جديد... بعذوق تقيها... يستبقتها... والاهل... بمزماراتها... وتاريخها... بنسائها للمجدات اللاني... حملن... ورجين... وولفن... ما تلبين من ذور... البصرة لبدا زمن البلاء... زمن التحدي... زمن الصفاء... وتكبر خصبا... ومدائن تفسر... وضربات تملو وتلغو... وتزكو البصرة...!

القلوب في رسوم الأطفال

بمناسبة الذكرى السنوية الاولى لتحرير القلوب وانتصارات جيشنا الباسل واعاد الخيال تقيم دار ثقافة الاطفال معرضا خاصا برسوم الاطفال يلتقي في السابعة عشر من الشهر الحالي وفي قاعة المحلل الوطني للفن الحديث... يتضمن المعرض باضاعة الى رسوم الاطفال رسم جدارية تجسد الانتصارات التي حققها أبطال العراق للامميين... وهناك فعاليات موسيقية وغنائية ترافق حفل الافتتاح والدعوة عامة.

والفنان الحربي يعمل حاليا رئيس قسم الرسم في معهد الفنون الجميلة وخريج الكلية الفنية الفنون الجميلة لعام ١٩٦٨ - ١٩٦٩.

القام تادي بابل الكلداني حلا ساهرا بمناسبه عيد ميلاد الحربي الاكاديمي حبيب البعث الحربي الاكاديمي.

وحضر الحفل الذي تقيم ليلة الحارس من نيسان جمهورا كبيرا من اعضاء النادي وغايتهم وتخللت الحفل فقرات فنية وديكات شعبية فنان الحرس وخلالها نحب الوطن والباله صدام حسين معبرين عن ارحامهم بحلول نيسان الخير والانتصارات العربي.

العهد القديم من مجلة (التراب الشعبي) سيكون مخصصا عن للكلور البصرة ويتضمن كل ما يخص التراث الشعبي البصري في الفناء وعادات وتقاليد وتاريخ البصرة... والتجديد بذكر ان مجلة التراث الشعبي اصدرت في الالوة الاخيرة اعدادا خاصة عن (الك ليله وليلة) وشارع الرشيد والطب الشعبي.

● يلتحق مساء الاحد المصطف ٤/١٦ في قاعة الرواق المعرض الشخصي للفنان ماهر الحربي تحت عنوان «ميلاد الاشياء» ويضم المعرض ٣٠ لوحة زيتية ومائية وتخطيطية تستهم التراث الفني العربي.

اخبار .. اخبار ..

(ام الحبيب) ..

أقرت وزارة الثقافة والاعلام تدفيع اسم «امر ليليلة» والفنان (الحبيب) ووزارة الدفاع الى قسم ام الحبيب... الخليفة هارون الرشيد... ويذكر ان هذا القصر كان مقرا (ام الحبيب) ثم أصبح مقرا لبيت الخلفاء... بعدها أصبح مقرا للمعصرة الحلية... وقد سكن القصر الملك فيصل الاول وعلاقته وكذلك الملك غازي وقد شغله عدة دولي... رسمية حيث أصبح مقرا لجلسات الامة... وبعد ثورة تموز ١٩٥٨ أصبح مقرا للمعصرة العسكرية الخاصة... ثم متحفا حربييا في عام ١٩٨١... الرئيس القائد صدام حسين هذا القصر بعد ترميمه وصيقلته ليكون مرسحا ثقافيا كبيرا.

بركة ماء فريدة في سامراء تعود الى القرن الثاني للهجرة



في الواجهة الجنوبية والذي ملازال بقايا سقفه بحالة جيدة... وقال خير الآثار السيد حافظ حسين لوكلة الآثار العراقية ان... التالين في الطرز البنائية والنقوش وخاصة في الاعمدة العشرية يشير الى ان الخليفة المعتمد بالله قد استخدم معماريين وعمالا مهرة من جميع امصار الدولة الاسلامية لبناء وحدة بقلية متميزة بطرازها المعماري عليه.

كثف الآثاريون الحفريات في سامراء عن بقايا احد المعالم الحضارية التي عرفت بها ارض العراقيين خلال العصر العباسي القرن الثاني الهجري... لما يكاد الآثاريون يتقنون من تحليل رموز اثر تاريخي في المنطقة حتى تفلحهم الارض بآثار جديد يطلق العالم على عتونها وحضارتها العريقة التي كتلت وماتزال شاهدة على مر العصور والازجيل... فبعد الف ومئتي سنة من بناء سامراء كشفت تقنيات الآثاريين عن صرح تاريخي اسلامي جديد هو بركة ماء فريدة من نوعها يعود تاريخها الى القرن الثاني للهجرة... واحتلت البركة منخفضا محفورا في ارض صخرية بعمق ١٤ مترا عن



الصخر مزينة بزخارف جصية تمثل طراز سامراء الاول وهي عبارة عن عتاقيد واوراق عتب... والى جنبها قاعة تسمى الكمين لجلوس الصلابة.

وشيد في الزاوية الركنية شرق البركة عدد من الحمامات يتميز احدها ببناؤه على النمط المعماري الاموي... زخرفت جدرانها باشكال تشبه الحاربي مختلفة الاطوال والعقد كما عثر في نفس الزاوية على غرفة خالية من المناظر اثر احد جدرانها بعلامات واضحة يعتقد انها مؤشر لمناسيب خزان كبير للماء... وتحتوي الجهة القريبة على مجاز لتصريف المياه محفورة في باطن الارض كشف منها احد الان مسافة ٢٣ مترا ويرجح انها تمتد حتى تصل الى نهر دجلة... وعثر في القاعة الرئيسية من الواجهة الشمالية على زخارف فنية تدين انها مخطط لخريطة البركة اضافة الى وجود بئر في الزاوية الشرقية من نفس الواجهة ملازلة لتضيق بلاء احد الان... واستقل مصمم البركة المساحات الفراغة بين المنخفض الصخري وبين زوايا سورها الداخل الذي يبلغ طول ضلعه ١٨٠ مترا مبني بمحاذاة جدران المنخفض حيث غطاهما من مقصورة ارضية تحيط بها طلعت وفلحت لتكويه... وينفذ الى البركة اثنا عشر مداخل منها اربعة رئيسية واحد في كل واجهة وبمقنية تروية واهم هذه المداخل يقع

هكذا نقل طائرته !!

هذا المشهد ليس... وليس خدعة سينمائية او حيلنا غريبا وقع في احد المدن على ما في الامر ان احد الغنميين في كندا اشترى طائفة من مزارع عتي... ثم قرر نقلها الى مطار سوريغفانك بالسر الطروق بعد ان جعلها على سيارته (البيك اب) وانطلق بها نحو المطار مسيا زحمة سير شديدة في الشوارع.

الفندق الاسطوري !!

يحفل شهر فندق في العالم فندق سلوي في لندن بعيد ميلاده المئة هذا الشهر... الفندق الاسطوري الذي تزل فيه مشاهير الرجال والفضاء خلال قرن من الزمن... منهم... كورنيل... وكافوكي وجي... وبيلوفا وبونين... كين وهم من الفنانين المعروفين... يحتفل الفندق بقمصته العائلي التي قما حالي بها فندق آخر... يحتوي الفندق على ٢٠٢ غرفة ضمتها ٤٩ جناحا و١٤ قاعة للمناسبات والمبلغ الذي يدفعه ضايف الجناح ٤٨٠ جنيه استرليني لليلة الواحدة... ويعمل فيه فريق فنيي يتراوح عدده بين ٦٥٠ الى ٧٥٠ موظفا... وهناك ٨٠ طيلحا يعملون بامرة رئيسهم... ومن التخصيصات التي جرت على الفندق ادخال الكومبيوتر في كل من الصليات المسيحية التي يقوم بها.

